

# Il Gioco dell'Oca all'uncinetto



Casella II  
**Babbo Natale**

## ITALIANO

### CASELLA "BABBO NATALE"

#### OCCORRENTE

■ Filato BASIC COTTON, col. 27  
g 40, col. 200, 100 g 30/cad, col.  
509 g 10

■ Uncinetto 2,5

■ Difficoltà facile

#### PUNTI IMPIEGATI

Catenella. Maglia alta. Maglia  
bassa. Maglia bassissima.

**Tecnica C2C:** la lavorazione  
delle mattonelle è basata sulla  
tecnica "Corner to Corner" ovvero  
da angolo ad angolo. Si inizia  
lavorando l'angolo inferiore a destra  
e si termina nell'angolo superiore  
sinistro. Con questa tecnica ogni  
giro corrisponde ad una diagonale  
dello schema e ogni diagonale  
sarà formata da quadratini che  
lavoreremo e uniremo l'uno con  
l'altro (vedi video YouTube Lane  
Mondial "Tecnica C2C")

#### ESECUZIONE

**NB:** per non staccare il filo tra  
un cambio di colore e l'altro è  
preferibile che non ci siano più di  
2 quadratini. Quando, nel corso  
della lavorazione, ci saranno 3 o più  
quadratini di distacco tra quadratini  
dello stesso colore non sarà  
possibile trascinare il filo sul retro  
del lavoro ma sarà necessario fare  
dei gomitolini aggiuntivi dei colori  
necessari.

**Come si esegue il cambio  
colore:** nel corso della lav. di un  
quadrato con il col. A lav. l'ultima  
gettata della 3<sup>a</sup> m.a. con il col. B,  
quindi proseguire con quest'ultimo  
agganciandosi con 1 m. bss.  
nell'archetto del quadrato del  
giro precedente e lav. il quadrato  
successivo.

Con l'uncinetto n. 2,5 e il filato  
Basic Cotton col. 27 lav. il primo  
quadrato dello schema: avv. 6 cat.  
e lav. 3 m.a. a partire dalla 4<sup>a</sup> cat.  
contando dall'uncinetto

**2° giro:** girare il lavoro, lav. 6 cat.,  
3 m.a. (come nel 1° giro), lav. 1 m.  
bss. nell'archetto del quadrato del  
giro precedente; lav. 3 cat. e 3 m.a.  
nell'archetto.

**3° giro:** girare il lavoro e lav. come  
nel 2° giro facendo sempre un  
quadrato in più rispetto al giro  
precedente.

**4° giro:** lav. 4 quadratini con il  
col. 27 quindi, nel corso della lav.  
del quarto quadrato, eseguire il

cambio colore e passare al col. 200  
per l'ultimo quadrato.

Proseguire la lavorazione  
alternando i colori come da schema.  
Dal 22° giro iniziare la lavorazione  
diminuendo i quadratini: dopo aver  
girato il lav. lav. 3 m.bss. sulle 3 m.a.  
dell'ultimo quadrato realizzato  
nel giro precedere, quindi lav. i  
quadratini centrali come nei giri  
precedenti, senza più aggiungere  
un nuovo quadrato alla fine del  
giro.

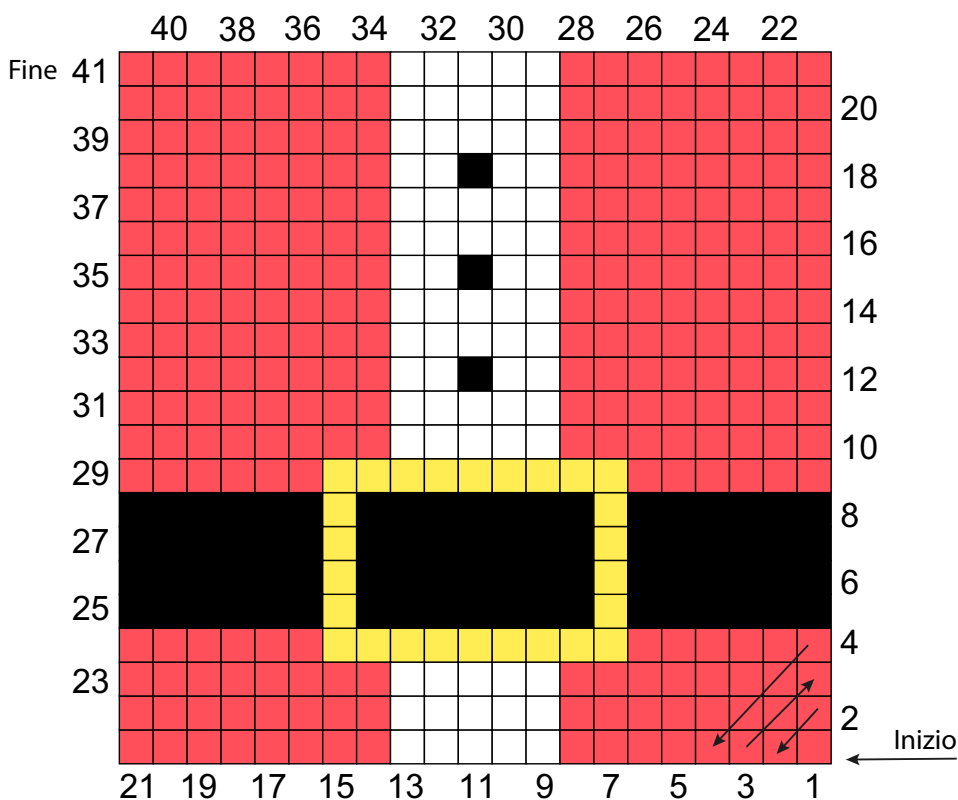
#### CONFEZIONE E RIFINITURE

Con il col. 27 lavorare 1 giro a m.b.  
su tutti i bordi, lavorando per ogni  
quadrato 3 m.b.

VIDEO  
TUTORIAL  
TECNICA C2C



Scansionami  
con il tuo  
smartphone!



#### Legenda

- col. 200
- col. 27
- col. 100
- col. 509